



Universidad
Industrial de
Santander

Instrumentos para Evaluación del Aprendizaje

M.Sc. Adriana Rocío Lizcano Dallos

Profesora CEDEDUIS

Correo: alizcano@uis.edu.co – Celular: 3005565557

*Somos el mejor escenario
de creación e innovación*
www.uis.edu.co

Instrumento de Evaluación

- Es una herramienta destinada a **documentar el desempeño** de una persona, **verificar los resultados** obtenidos (logros) y **evaluar los productos elaborados**, de acuerdo con una norma o parámetro previamente definido en la que se establecen los mecanismos y criterios que pueden determinar si una persona es competente o no, considerando las habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores puestas en juego en el ejercicio de una acción en un contexto determinado.

¿Para qué sirven?

- Determina la calidad de los estudiantes en tareas específicas.
- Establece los criterios de evaluación.
- Facilita la calificación del desempeño del estudiantes.
- Especifica que se espera del estudiante.
- Facilita que los estudiantes desarrollen conceptos y destrezas.

Instrumento de Evaluación

Características de los instrumentos de evaluación

- **Validez:** Mide lo que pretende medir.
- **Confiabilidad:** El juicio no depende de otros factores: cansancio, simpatía, nervios, etc.
- **Representatividad:** La importancia proporcionada depende de la dedicación.
- **Adecuación al tiempo:** El tiempo debe ser suficiente para responder.

Instrumento de Evaluación

Características de los instrumentos de evaluación

- **Adecuación a lo enseñado o representatividad:**
Debe verificar los logros más complejos de todo el desarrollo del curso.
- **Objetividad:** No inciden las concepciones del evaluador.



Para considerar

Ningún instrumento es válido para medir todo tipo de logro.

Ningún instrumento es totalmente objetivo.

Somos el mejor escenario de creación e innovación
www.uis.edu.co

La dificultad no debe ser percibida como un desequilibrio entre la prueba y el tiempo.

Sólo aquello que es evaluado es percibido por los estudiantes como realmente importante.

Algunos instrumentos de evaluación

- Matriz de valoración o rúbrica de evaluación.
- Lista de cotejo
- Pruebas de desempeño
- Escalas de apreciación
- Registro descriptivo
- Registro anecdótico
- Guía de observación
- Portafolio de evidencias

Diarios de campo



Universidad
Industrial de
Santander

Rúbrica de evaluación o Matriz de evaluación

*Somos el mejor escenario
de creación e innovación*
www.uis.edu.co

Rúbrica o Matriz

¿Qué es?

- Es un instrumento que facilita la evaluación del desempeño de los estudiantes, especialmente, **en temas complejos, imprecisos o subjetivos**. Este instrumento podría describirse como una matriz o tabla de **criterios específicos que permiten asignar u otorgar un valor (valorar), basándose en una escala de niveles** de desempeño y un listado de aspectos que evidencian el aprendizaje, los conocimientos y/o las competencias alcanzadas por el estudiante en un tema particular.

Rúbrica o Matriz

¿Para qué sirve? Al profesor:

- Facilita la evaluación formativa.
- Enfoca al docente ayudándole a determinar de manera específica los criterios con los cuales va a medir y documentar el progreso del estudiante.
- Permite al docente describir cualitativamente los distintos niveles de logro que el estudiante debe alcanzar.
- Provee al docente retroalimentación sobre la efectividad del proceso de enseñanza que está utilizando.
- Ayuda a centrar el proceso de enseñanza/aprendizaje en los objetivos y en los Estándares de desempeño establecidos.
- Reduce la subjetividad en la Evaluación.

Rúbrica o Matriz

¿Para qué sirve? Al estudiante:

- Permite a los estudiantes conocer los criterios de calificación con los cuales serán evaluados.
- Aclara al estudiante cuales son los criterios que debe utilizar al auto-evaluar su trabajo y al valorar el de sus compañeros.
- Permite que el estudiante se auto-evalúe y haga una revisión final de su trabajo, antes de entregarlo al docente.
- Indica al estudiante con claridad las áreas en las que tiene falencias y con éste conocimiento planear con el docente los correctivos a aplicar.
- Proporciona a los estudiantes retroalimentación sobre sus fortalezas y debilidades.
- Promueve la responsabilidad de los estudiantes.

Rúbrica o Matriz

Clasificación

- Comprensiva, holística o global. Se utilizan cuando se aceptan errores mínimos en alguna de las partes del proceso, sin que se alteren la calidad del producto final.
- Analítica. El profesor evalúa inicialmente por separado las diferentes partes del producto o desempeño y posteriormente suma el puntaje para obtener una calificación total.

Rúbrica o Matriz

Indicador de calidad	Niveles y Rangos de calificación			
	Nivel 4	Nivel 3	Nivel 2	Nivel 1
	4.3-5.0	3.5 - 4.2	2.3 -3.4	1.0 - 2.2
Fundamentación Teórica	El documento es coherente, pues aborda los aspectos teóricos correspondientes y cohesionado, pues sus ideas están vinculadas a través de un hilo conductor.	El documento es coherente, pues aborda los aspectos teóricos correspondientes y cohesionado, pues sus ideas están vinculadas a través de un hilo conductor; pero falta mayor profundidad.	El documento es coherente, pues aborda los aspectos teóricos correspondientes y cohesionado, pues sus ideas están vinculadas a través de un hilo conductor; pero la profundización en el tema es muy baja.	El documento no es coherente, pues no aborda los aspectos teóricos correspondientes y carece de cohesión, pues sus ideas no están vinculadas a través de un hilo conductor.
Redacción	La redacción es excelente y cuidadosa, utiliza lenguaje técnico apropiado, con acertada puntuación. El documento expresa amplia y claramente el punto de vista del autor.	La redacción es excelente y cuidadosa, utiliza lenguaje técnico apropiado, con acertada puntuación. El documento muestra una idea general de la opinión del autor.	La redacción es regular, utiliza lenguaje común, poco especializado. El documento no muestra la opinión del autor.	La redacción es muy regular, utiliza lenguaje especializado, la puntuación muestra la
Coherencia de la propuesta evaluativa	Los ejemplos y aspectos descritos en la hoja de trabajo son altamente coherentes y muestran múltiples facetas de los aspectos teóricos planteados.	Los ejemplos y aspectos descritos en la hoja de trabajo son coherentes y abordan una faceta de los aspectos teóricos planteados.	Algunos de los ejemplos y aspectos descritos en la hoja de trabajo no se observan directamente relacionados con los aspectos teóricos planteados.	Los ejemplos en la hoja de trabajo no observan coherencia con los aspectos teóricos.
Formulación de propuestas	Las propuestas grupales formuladas para superar los preconceptos son innovadoras y coherentes con los elementos teóricos, e involucran varios aspectos de la problemática.	Las propuestas grupales formuladas para superar los preconceptos son coherentes con los elementos teóricos, e involucran un par de aspectos de la problemática.	El grupo se adhiere a las propuestas formuladas por otro grupo.	El grupo no involucra los aspectos teóricos de la problemática.

Rúbrica analítica:

Especifica cada uno de los aspectos que va a valorarse y los niveles de alcance.

BOI HUELVA Francés RÚBRICA PARA EVALUAR LA PRODUCCIÓN ESCRITA

criterios	Suspense	Aprobado	Notable	Sobresaliente	valor
	Contenidos	Omite muchos contenidos vistos durante el curso o los reutiliza de forma incorrecta. 0.5	El alumno es capaz de reutilizar sólo una parte de los contenidos. Hay muchas repeticiones y poca variedad en el vocabulario utilizado. 15	El alumno reutiliza correctamente los contenidos aunque falta variedad. 20	El alumno reutiliza correctamente y de forma rica y variada los contenidos vistos durante el curso. 30
Respeto de la consigna	El alumno no desarrolla o sólo de forma muy parcial la mitad de los puntos enunciados 0.5	El alumno no desarrolla o de forma parcial dos de los puntos enunciados. 10	El alumno no desarrolla o sólo de forma parcial uno de los puntos enunciados. 15	El alumno respeta el enunciado y desarrolla todos los puntos sin omitir ni añadir ninguno. 20	20
Uso de la lengua	El alumno comete más de 10 errores de gramática, conjugación, concordancia (género y número) y/o ortografía. 10	El alumno comete más de 5 errores de gramática, conjugación, concordancia (género y número) y/o ortografía. 15	El alumno comete menos de 5 errores de gramática, conjugación, concordancia (género y número) y/o ortografía. 25	El alumno comete menos de 3 errores de gramática, conjugación, concordancia (género y número) y/o ortografía. Tiene menos de tres faltas en los acentos. 30	30
Presentación y organización	La redacción está mal escrita. La caligrafía dificulta la comprensión. Hay muchos errores de puntuación, los contenidos se presentan de forma incoherente y sin conexión entre sí. El alumno no utiliza ningún conector. 0.5	La presentación de la redacción es correcta pero el alumno no cuida la puntuación. Falta coherencia en la presentación de los contenidos y el uso de conectores es insuficiente. 10	La redacción es cuidadosamente presentada aunque con algunos fallos en la puntuación. Las diferentes partes se desarrollan de manera coherente aunque la utilización de conectores es pobre. 15	La redacción es cuidadosamente presentada, sin falta de puntuación. Las diferentes partes se desarrollan de manera coherente, con un uso rico y pertinente de los conectores. 20	20
TOTAL					100

Rúbrica o Matriz

Rúbrica global, holística o comprensiva:

Identifica un desempeño global esperado y asigna la valoración dependiendo de lo observado.

TÍTULO					
Descripción de la tarea/consigna					
		%	Criterio	Comentarios	Puntos
Dimensión 1	Aspecto 1.1		<input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño		
	Aspecto 1.2		<input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño		
	Aspecto 1.3		<input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño		
	Aspecto 1.4		<input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño		
Dimensión 2	Aspecto 2.1		<input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño		
	Aspecto 2.2		<input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño		
	Aspecto 2.3		<input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño		
	Aspecto 2.4		<input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño		
	Aspecto 2.5		<input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño <input type="checkbox"/> Criterio de desempeño		

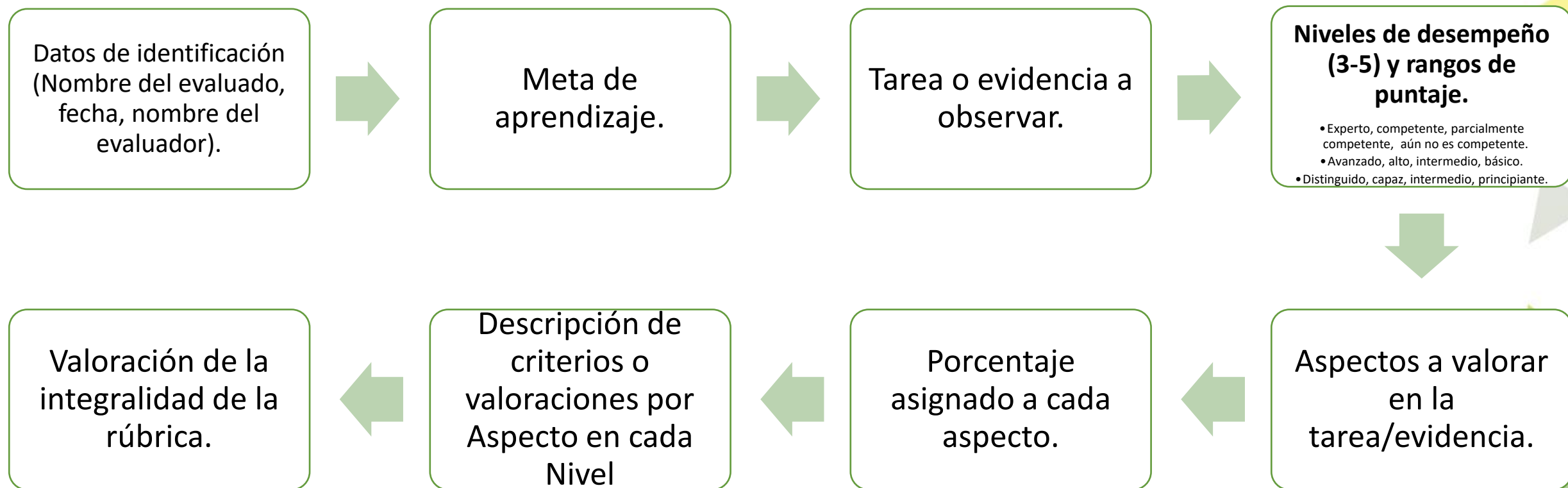
<http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/MatrizValoracion>

Tabla 1. Ejemplo de rúbrica comprensiva.

Escala	Descripción
5	Se evidencia comprensión total del problema. Incluye todos los elementos requeridos en la actividad
4	Se evidencia comprensión del problema. Incluye un alto porcentaje de los elementos requeridos en la actividad
3	Se evidencia comprensión parcial del problema. Incluye algunos elementos requeridos en la actividad
2	Las evidencias indican poca comprensión del problema. No incluye los elementos requeridos en la actividad
1	No se comprendió la actividad planteada
0	No se realizó nada

Gatica-Lara y Uribarren-Berrueta (2013)

Rúbrica o Matriz



Algunas recomendaciones

- Analice cuidadosamente los aspectos que considera relevante revisar en la tarea/evidencia.
- Organice los aspectos similares y agrúpelos para simplificar la rúbrica.
- Identifique los aspectos más relevantes y asigne el mayor porcentaje.
- Organice los niveles en orden de mayor a menor logro, y asigne rangos de calificación de acuerdo con los puntajes mínimos de aprobación.
- Establezca el nivel mínimo de aprobación.
- Redacte primero los niveles extremos y luego los intermedios.
- Empiece con rúbricas de 3 niveles y en la medida que las aplique y observe comportamientos más comunes, amplíe a 4 o 5 niveles.
- Recuerde siempre el mínimo aprobatorio “El 3.0 pasa”.





Universidad
Industrial de
Santander

Listas de cotejo

*Somos el mejor escenario
de creación e innovación*
www.uis.edu.co

Listas de cotejo

¿Qué es?

- Es un **listado de aspectos a evaluar** (contenidos, capacidades, habilidades, conductas, etc), al lado de los cuales se puede colocar un puntaje, una nota o una observación.

Listas de cotejo

¿Para qué sirve?

- Facilita la revisión de los aspectos fundamentales de la competencia, especialmente observaciones de desempeño.
- Permite evaluar cualitativa o cuantitativamente.
- Se puede adaptar fácilmente a diferentes productos.



Listas de cotejo

Ejemplos



Lista de Cotejo

ASPECTO A EVALUAR: Trabajo colaborativo

Equipo No. _____ Fecha: _____
Puntuación: _____

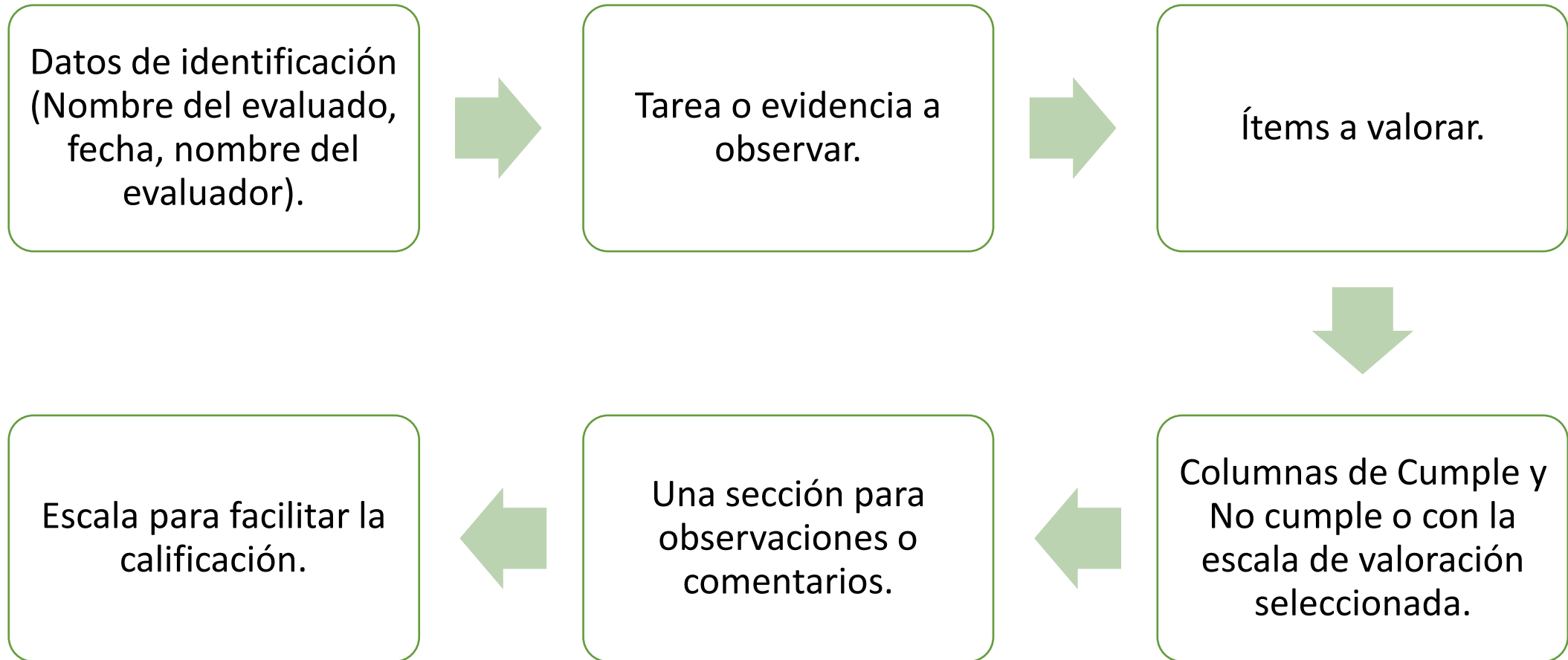
	Aspecto a evaluar	Sí	No	Observaciones
1	Se organiza y respeta los tiempos.			
2	Siguen las instrucciones del profesor.			
3	Se establece un ambiente de respeto y tolerancia			
4	Se dan oportunidad entre los integrantes del equipo para que todos participe en la actividad.			
5	Expresan sus opiniones de manera lógica y razonada.			
6	Entrega el mapa conceptual dentro de la primera sesión de clase.			

LISTA DE COTEJO: CUADRO SINÓPTICO				
#	Aspecto	Cumple	No cumple	Comentarios
1	El cuadro se organiza con base en los 3 elementos propuestos: Conocimientos, Procedimientos y actitudes.	X		
2	El cuadro presenta de forma clara y detallada los diferentes aspectos contemplados en la consulta	X		
3	Los detalles incluidos dentro del cuadro permiten una lectura clara de las estrategias recomendadas para cada elemento.	X		
4	Es evidente la consulta de otras fuentes en la construcción del cuadro sinóptico.		X	
5	El cuadro incluye una argumentación de las estrategias más adecuadas para el contexto particular del autor.		X	
6	La organización y estructura del cuadro permite una lectura de izquierda a derecha, que profundiza en el nivel de detalle de los elementos y estrategias.	X		
7	El cuadro incluye un listado de las referencias bibliográficas consultadas.		X	
8	El cuadro presenta una adecuada organización y un buen manejo del espacio	X		
9	El cuadro presenta una adecuada ortografía y redacción sintetizada de los textos.	X		
10	El cuadro se entrega cumpliendo con las fechas acordadas.		X	
VALORACIÓN FINAL		Cualitativa:	ACEPTABLE	Calificación: 3,5

TABLA DE VALORACIONES

Aspectos	Valoración	Calificación
1-5	Insuficiente	0-3,4
6-7	Aceptable	3,5 - 3,9
8-9	Muy bueno	4-4,5
10	Excelente	4,6-5

Listas de cotejo





Universidad
Industrial de
Santander

Pruebas de desempeño Cuestionarios Test

*Somos el mejor escenario
de creación e innovación*
www.uis.edu.co

Instrumentos de Evaluación Cuestionarios - Test

¿Para qué sirven?

- Especialmente para valorar el **componente cognitivo**.
- Algunos test, podrían utilizarse para hacer procesos de autoevaluación y valoración de actitudes.

¿Cómo hacerlos?

Identifique claramente la competencia.



Identifique los dominios de conocimiento (temas) a evaluar.



Identifique el nivel cognitivo que desea evaluar en el estudiante (Taxonomía de Bloom).



Seleccione el tipo de pregunta que desea utilizar.



Redacte las respuestas incorrectas, que corresponden a errores más comunes (distractores).



Redacte la respuesta correcta (clave).



Redacte la pregunta, enfocada en evaluar **1** solo dominio de conocimiento.

Algunas recomendaciones

- Cada pregunta debe evaluar 1 tema.
- Intente realizar varias preguntas de diferentes niveles sobre cada concepto.
- Seleccione cuidadosamente los distractores, de manera que sean errores comunes.
- Los distractores deben ser homogéneos: de la misma extensión, escritos correctamente.
- No usar Ninguna de las anteriores o Todas las anteriores como distractores.
- No incluir opciones que engoblen otras opciones.
- Repetir palabras que puedan estar en el enunciado.





Universidad
Industrial de
Santander

Escalas de Apreciación (INACAP, 2011)

*Somos el mejor escenario
de creación e innovación*
www.uis.edu.co

Escalas de apreciación

“Consisten en escalas que permiten valorar el desempeño o aprendizaje esperado situando al alumno en un **rango de calidad**. Son listas de observación en las que el observador emite un juicio de **la intensidad o frecuencia** con que la conducta está presente” (Cano, 2012).

Escalas de Apreciación

- **Ejemplo**

Aspecto	Siempre	Algunas veces	Nunca
Aporta sus opiniones ante los trabajos de sus compañeros.		X	
Interviene en las discusiones de clase aportando preguntas, comentarios o ejemplos sobre el tema discutido.	X		
Mantiene una actitud positiva y participativa en las actividades colaborativas.		X	
VALORACIÓN FINAL	4,3		

Tabla de Valoración

Valoración	Calificación
Siempre	5
Algunas veces	4
Nunca	3



Universidad
Industrial de
Santander

Diarios de campo

*Somos el mejor escenario
de creación e innovación*
www.uis.edu.co

Diarios de campo

¿Qué es?

- Es un instrumento que permite **registrar aquellos hechos observados y que son susceptibles de ser interpretados**. En el aula de clase permite el registro sistemático de los comportamientos de los estudiantes en el desarrollo de las actividades y la interpretación de los mismos.

Diarios de campo

¿Para qué sirve?

- Favorece la reflexión pedagógica.
- Permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.
- Captan los aspectos en los cuales se desea hacer énfasis.
- Se recomienda registrar en el transcurso del desarrollo de la actividad/tarea.

Diarios de campo

Ejemplo

DIARIO DE CAMPO

SEMILLERO COMPHOR

UdeA

Fecha: Miércoles 12 de mayo de 2010

Lugar: Aula 13-322

Dimensión: Investigación Cualitativa

Fase: 1

Facilitador: Félix Berrouet Marimón

Documento guía: Sobre la intención etnográfica

DESARROLLO

Momento 1:

Félix pregunta Qué es etnografía. Maritza plantea que una etnografía es un ejercicio muy difícil por la objetividad.

Félix plantea que el ejercicio de hacer extraño lo familiar se aprende.

Francisco y Angélica plantean que es muy difícil el ejercicio de hacer extraño lo familiar especialmente en una empresa de la cual se hace parte.

Marcela Lagarde es autora del texto Cautiverio de las Mujeres. Una etnografía sobre los lugares de las mujeres: putas, madres, monjas...

PERCEPCIONES

Aparece la inquietud frente al proceso de la etnografía.

Es clave reconocer lo que pasa mientras se observa; qué se siente, qué se piensa.

Los integrantes plantean que es importante vivir la experiencia de hacer etnografía antes de continuar con la profundización en las lecturas.

Freire: Hablar en difícil o negativo es otra forma de exdusión.

Compromisos:

Reclamar a Félix el texto en el que aparecen 13 tipos de hacer etnografía.

Hacer la observación asodada al tema de interés particular.

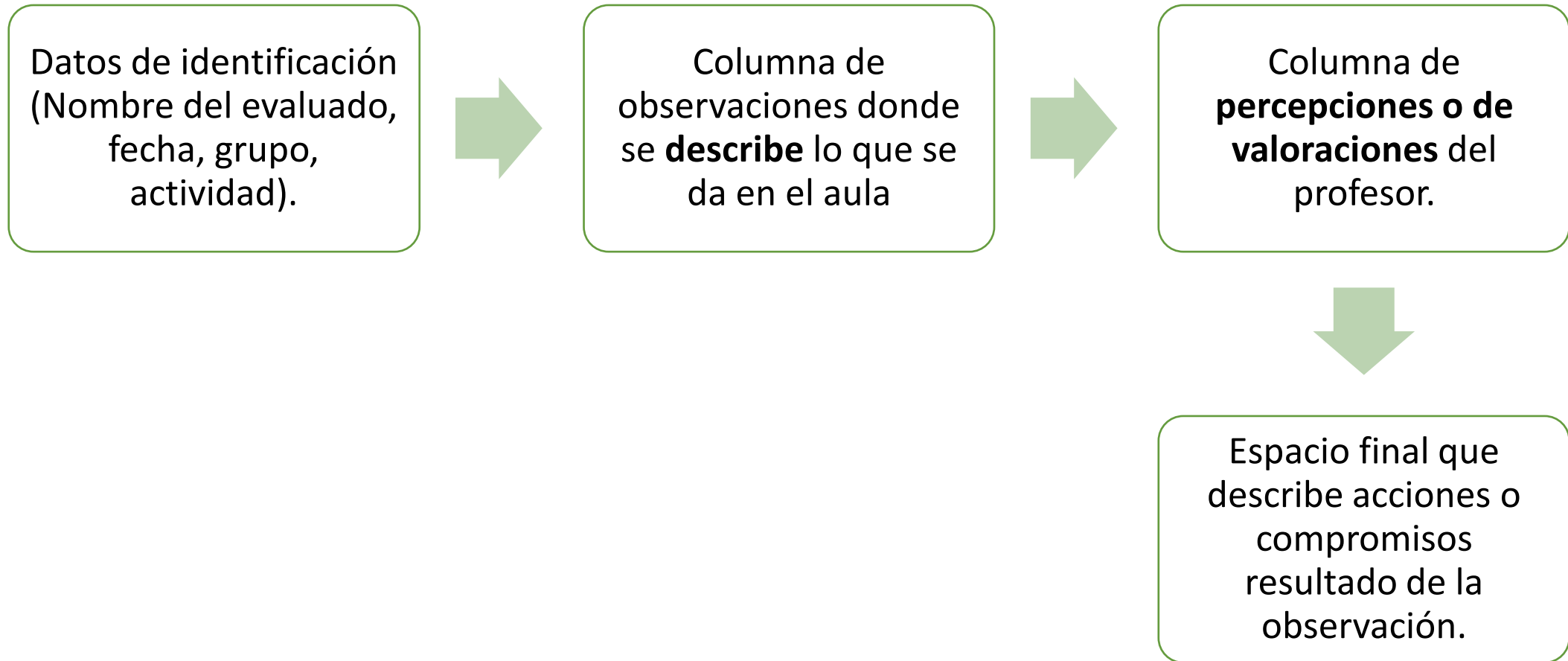
Detenerse en las "etiquetas" y en "hacer extraño lo familiar".

Universidad
Industrial de
Santander



Fuente: <https://es.slideshare.net/COMPHOR/diario-de-campo-sesin-12-de-mayo-de-2010>

Diarios de campo





Universidad
Industrial de
Santander

Guía de observación

*Somos el mejor escenario
de creación e innovación*
www.uis.edu.co

Guía de observación

¿Qué es?

- Es un instrumento que permite el **registro de los hechos observados**, haciendo énfasis en algunos **aspectos específicos**. En el aula de clase permite el registro sistemático de los comportamientos de los estudiantes con respecto a unos aspectos específicos, deseados en el desarrollo de las actividades y la interpretación de los mismos.

Guía de Observación

¿Para qué sirve?

- Favorece la reflexión pedagógica.
- Permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.
- Captan los aspectos más relevantes.
- No se confía solo en la memoria.
- Facilita la autoevaluación del docente y la generación de acciones de mejora.
- Permite identificar acciones/comportamientos comunes en un estudiante y favorecer cursos de acción.

Guía de observación

Ejemplo



GUÍA DE OBSERVACIÓN

Fecha:	
Lugar:	
Grupo:	
Asignatura:	
Tema:	
Objetivo:	

Aspecto	Descripción	Reflexión
Características del grupo		
Estrategias de trabajo		
Desarrollo de la clase		
Comunicación con los alumnos		
Atención de situaciones imprevistas y/o conflictos en el aula		
Planeación didáctica		
Trabajo colaborativo		
Manejo de las preguntas		
Indicaciones para trabajo independiente del estudiante		
Oportunidades de aprendizaje significativo		

ASIGNATURA: MATEMATICAS GRUPO: _____ CICLO ESCOLAR: 2010 - 2011
 CATEDRÁTICO(A): _____
 ALUMNO(A) EN FORMACIÓN _____
 Jornada del ____ al ____ de _____ de 2011

INDICACIONES: Señale con una X la calificación que a su juicio merece el estudiante normalista en los aspectos enunciados de acuerdo a los siguientes parámetros.

1 Muy deficiente | 2 Deficiente | 3 Aceptable | 4 Satisfactorio | 5 Excelente

		1	2	3	4
PROPÓSITOS EDUCATIVOS	a) Planeación y desarrollo de las actividades congruentes a las competencias de los alumnos y a los propósitos educativos				
	b) Las actividades se desarrollaron conforme a lo planeado				
	c) Conoce el propósito de la sesión				
	d) Domina el contenido de enseñanza				
DOMINIO DE CONTENIDOS	a) Promueve nuevos aprendizajes				
	b) La explicación del contenido es clara				
	c) El concepto clave, ¿ tiene sentido para el estudiante?				
	d) Contesta dudas en el momento				
	e) Utiliza el vocabulario propio de la asignatura				
	f) Utiliza adecuadamente el tiempo destinado para la asignatura				
	g) Valora y reafirma el nivel de aprendizaje obtenido				
	h) Realiza el cierre de la clase				
ESTRATÉGIAS DIDÁCTICAS	a) Son acordes a las necesidades e intereses de los alumnos				
	b) Tienen propósitos claros y precisos				
	c) Cubren las necesidades de los alumnos				
	d) Motivan y llaman la atención de los alumnos				
	e) Las sabe aplicar correctamente				
DINÁMICA GRUPAL	a) Propicia un ambiente de orden y trabajo en el aula				
	b) Utiliza estrategias para el control del grupo				
	c) ¿Algunas actitudes de los alumnos, lo(a) sacan de balance?				
RECURSOS DIDÁCTICOS	a) Son funcionales para la construcción del conocimiento				
	b) Son adecuados para el nivel de desarrollo del grupo				
	c) Lo utiliza como apoyo para facilitar el aprendizaje				
	d) Hace uso adecuado de este y lo sabe manejar				
	e) Es creativo, novedoso y no desechable				
	f) Hace uso de la tecnología				
INTERACCIÓN CON EL GRUPO	a) Favorece el respeto y tolerancia en el grupo				
	b) Fomenta actitudes y valores				
	c) Su relación con el grupo es cordial y atenta				
	d) Favorece las relaciones con los alumnos que presentan NEE				
IDENTIDAD DOCENTE	a) Asistencia y puntualidad				
	b) Presentación personal				
	c) Conducta y Actitud				
	d) Comunicación con su titular				

OBSERVACIONES: _____

Guía de observación

